

BÀI 13

GIAO LƯU THƯƠNG MẠI VÀ VĂN HÓA Ở ĐÔNG NAM Á MƯỜI THẾ KỈ ĐẦU CÔNG NGUYÊN



Mục tiêu bài học



Phân tích được những tác động chính của quá trình giao lưu thương mại và văn hóa ở Đông Nam Á từ đầu Công nguyên đến thế kỉ X.





Khởi động



Khởi động

Quan sát hình ảnh sau và mô tả về bức hình? Theo em, đặc điểm nổi bật của bức hình là gì?



Nội dung bài học

I. Tác động của quá trình giao lưu thương mại

II. Tác động của quá trình giao lưu văn hóa

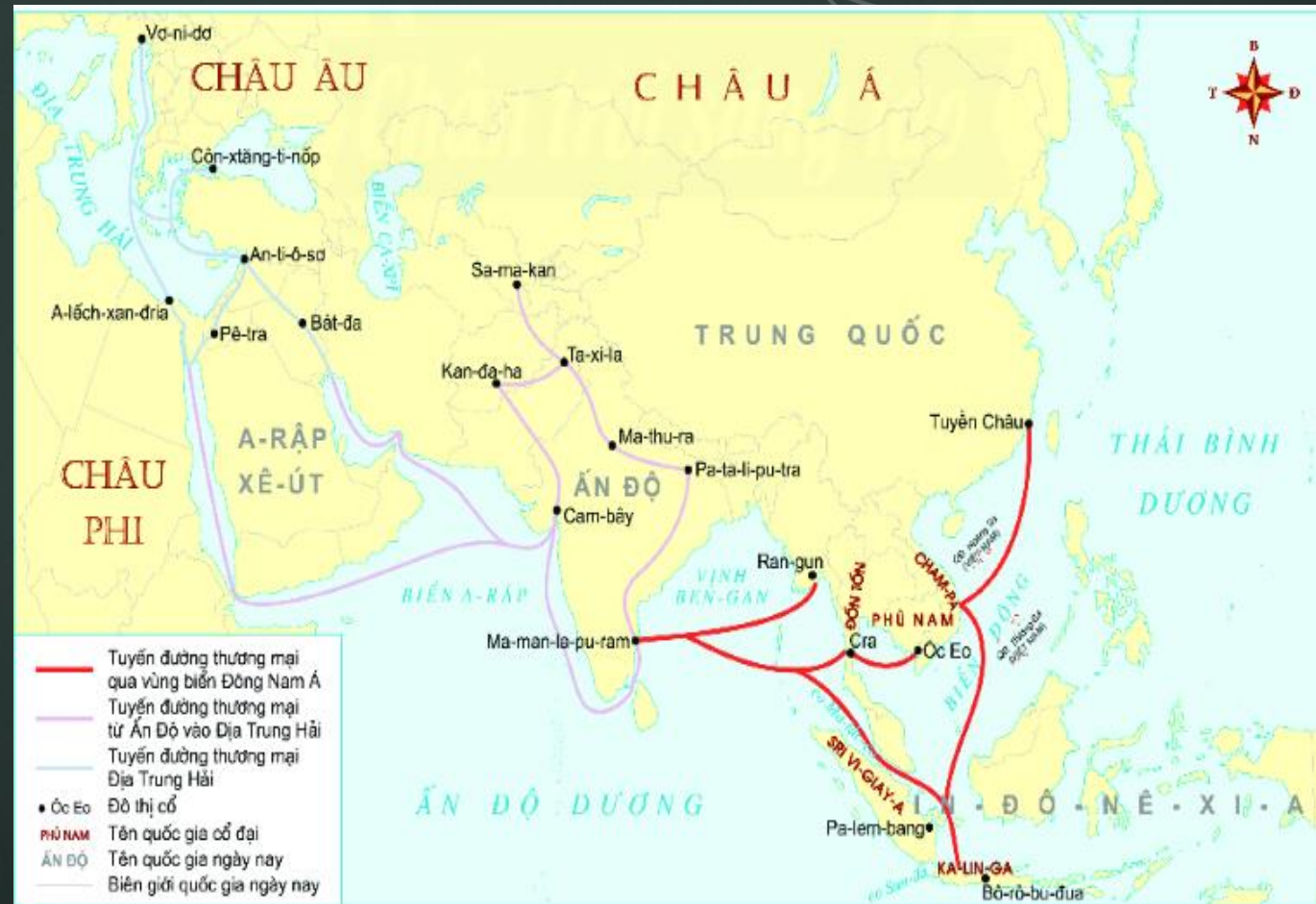
I. Tác động của quá trình giao lưu thương mại



BÀI 13. GIAO LƯU THƯƠNG MẠI VÀ VĂN HÓA Ở ĐÔNG NAM Á MƯỜI THẾ KỈ ĐẦU CÔNG NGUYÊN

I. Tác động của quá trình giao lưu thương mại

Dựa vào lược đồ em hãy mô tả con đường mà thương nhân nước ngoài đi qua vùng biển Đông Nam Á mười thế kỉ đầu Công nguyên?



BÀI 13. GIAO LƯU THƯƠNG MẠI VÀ VĂN HÓA Ở ĐÔNG NAM Á MƯỜI THẾ KỈ ĐẦU CÔNG NGUYÊN

I. Tác động của quá trình giao lưu thương mại

- Vào những thế kỉ đầu Công nguyên, nhu cầu trao đổi hàng hoá tăng cao, từ đó đã mở ra tuyến đường thương mại quan trọng trên vùng biển Đông Nam Á. Thuyền buôn của nhiều nước trên thế giới đều tập trung tại đây
- Mở ra quá trình giao lưu thương mại giữa Đông Nam Á với thế giới bên ngoài.



BÀI 13. GIAO LƯU THƯƠNG MẠI VÀ VĂN HÓA Ở ĐÔNG NAM Á MƯỜI THẾ KỈ ĐẦU CÔNG NGUYÊN



I. Tác động của quá trình giao lưu thương mại

Những hiện vật trong các tư liệu này là minh chứng cho việc một số nơi ở Đông Nam Á đã có hoạt động buôn bán, có sự hiện diện của thương nhân nước ngoài những thế kỉ đầu Công nguyên.



13.1 Những đồng tiền của nhiều khu vực khác nhau trên thế giới được tìm thấy ở các cảng thị của vương quốc Phù Nam.



13.2 Gương đồng thời Hán, Trung Quốc.



13.3 Những mảnh vàng thuộc văn hoá Óc Eo (di chỉ Gò Tháp, Đồng Tháp).

BÀI 13. GIAO LƯU THƯƠNG MẠI VÀ VĂN HÓA Ở ĐÔNG NAM Á MƯỜI THẾ KỈ ĐẦU CÔNG NGUYÊN

I. Tác động của quá trình giao lưu thương mại

Đông Nam Á trở thành nơi cung cấp và trao đổi nhiều mặt hàng quý hiếm.



BÀI 13. GIAO LƯU THƯƠNG MẠI VÀ VĂN HÓA Ở ĐÔNG NAM Á MƯỜI THẾ KỈ ĐẦU CÔNG NGUYÊN

I. Tác động của quá trình giao lưu thương mại

- Trung tâm trao đổi hàng hóa sản vật nổi tiếng như Óc-eo, Pa-lem-bang, Trà kiệu.
- Giao lưu thương mại thúc đẩy giao lưu văn hóa, tác động trực tiếp tới sự hình thành và phát triển của các vương quốc cổ ở Đông Nam Á



II. Tác động của quá trình giao lưu văn hóa



BÀI 13. GIAO LƯU THƯƠNG MẠI VÀ VĂN HÓA Ở ĐÔNG NAM Á MƯỜI THẾ KỈ ĐẦU CÔNG NGUYÊN

II. Tác động của quá trình giao lưu văn hóa

Em hãy đọc thông tin trong SHS và ghi lại những ảnh tác động của quá trình giao lưu văn hóa đến các vương quốc cổ ở Đông Nam Á từ đầu Công nguyên đến thế kỉ X.



BÀI 13. GIAO LƯU THƯƠNG MẠI VÀ VĂN HÓA Ở ĐÔNG NAM Á MƯỜI THẾ KỈ ĐẦU CÔNG NGUYÊN

II. Tác động của quá trình giao lưu văn hóa

Chủ yếu ảnh hưởng bởi văn hóa Ấn Độ:

- + Tôn giáo: Hin-đu giáo và Phật giáo nhanh chóng hoà quyện với tín ngưỡng bản địa và đã ảnh hưởng lớn đến nền văn hoá của các vương quốc trong khu vực.
- + Chữ viết: chữ Phạn trở thành văn tự chính của nhiều vương quốc trong buổi đầu thành lập. Về sau, đã dần cải biến chữ Phạn thành chữ viết riêng như chữ Chăm cổ, chữ Khơ-me cổ, chữ Mã Lai cổ,...
- + Nghệ thuật: khu đền tháp Mỹ Sơn (Việt Nam) và quần thể Bô-rô-bu-đua (In-đô-nê-xi-a) là hai công trình kiến trúc tiêu biểu của Đông Nam Á trước thế kỉ X.



BÀI 13. GIAO LƯU THƯƠNG MẠI VÀ VĂN HÓA Ở ĐÔNG NAM Á MƯỜI THẾ KỈ ĐẦU CÔNG NGUYÊN

II. Tác động của quá trình giao lưu văn hóa

Cư dân Đông Nam Á tiếp thu văn hoá Ấn Độ một cách hoà bình, trên cơ sở chủ động lựa chọn những yếu tố phù hợp trong quá trình lập quốc và phát triển, chủ yếu trong các lĩnh vực tôn giáo, chữ viết, văn học, nghệ thuật.

BÀI 13. GIAO LƯU THƯƠNG MẠI VÀ VĂN HÓA Ở ĐÔNG NAM Á MƯỜI THẾ KỈ ĐẦU CÔNG NGUYÊN

II. Tác động của quá trình giao lưu văn hóa



13.8 Quần thể kiến trúc Phật giáo Bô-rô-bu-đua, thế kỉ VIII.



13.7 Chữ cổ Khơ-me khắc trên bia ở Kan-đa (Kanda), Cam-pu-chia, thế kỉ VII – VIII.



13.6 Di tích đền tháp Mỹ Sơn của vương quốc Champa (xây dựng từ thế kỉ IV đến thế kỉ XIV).

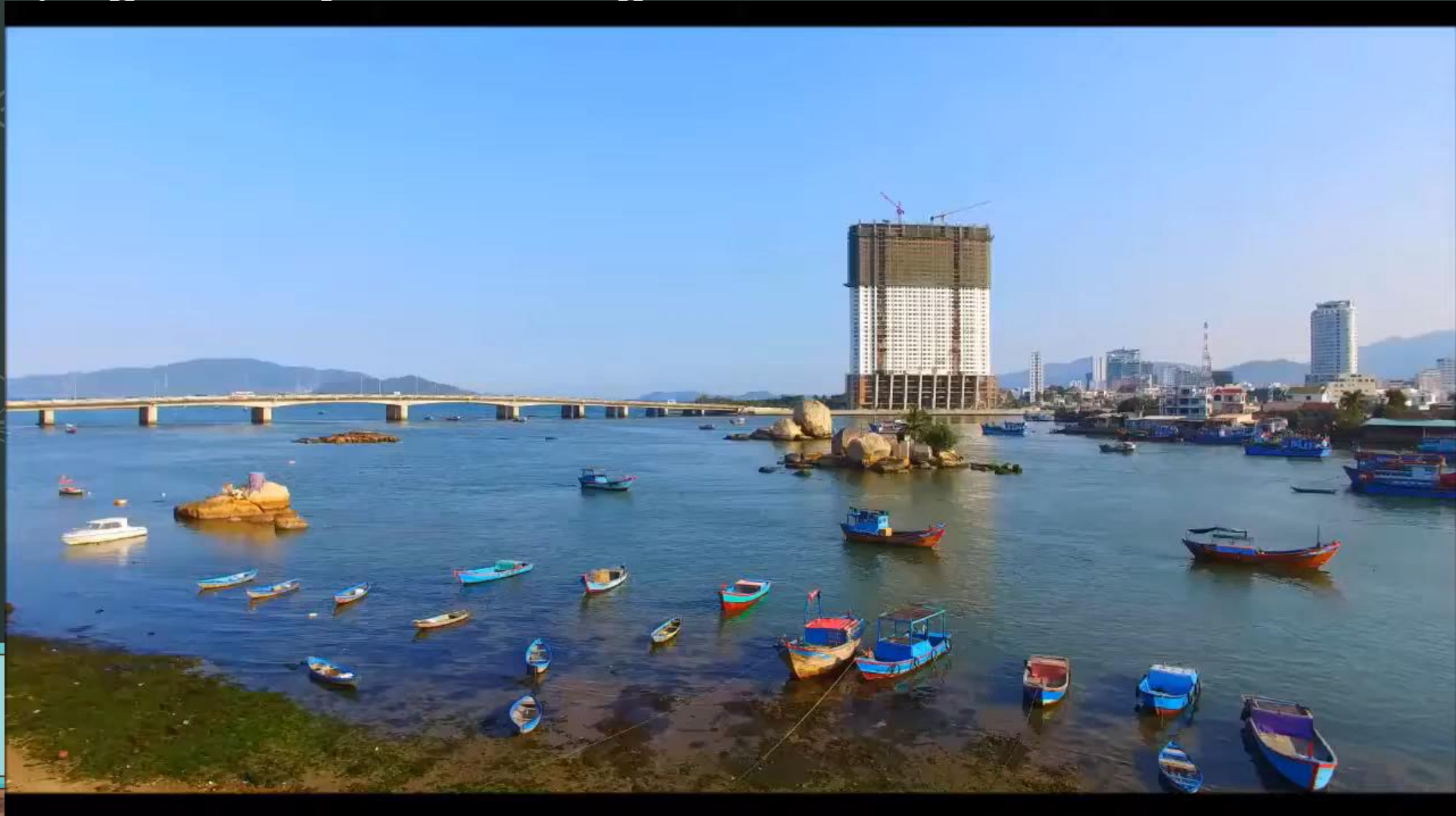
BÀI 13. GIAO LƯU THƯƠNG MẠI VÀ VĂN HÓA Ở ĐÔNG NAM Á MƯỜI THẾ KỈ ĐẦU CÔNG NGUYÊN

II. Tác động của quá trình giao lưu văn hóa



BÀI 13. GIAO LƯU THƯƠNG MẠI VÀ VĂN HÓA Ở ĐÔNG NAM Á MƯỜI THẾ KỈ ĐẦU CÔNG NGUYÊN

II. Tác động của quá trình giao lưu văn hóa



BÀI 13. GIAO LƯU THƯƠNG MẠI VÀ VĂN HÓA Ở ĐÔNG NAM Á MƯỜI THẾ KỈ ĐẦU CÔNG NGUYÊN

Luyện tập và vận dụng

Luyện tập



BÀI 13. GIAO LƯU THƯƠNG MẠI VÀ VĂN HÓA Ở ĐÔNG NAM Á MƯỜI THẾ KỈ ĐẦU CÔNG NGUYÊN

Luyện tập và vận dụng

Luyện tập

Nêu một ví dụ cho thấy sự sáng tạo của cư dân Đông Nam Á khi tiếp thu văn hóa Ấn Độ.



BÀI 13. GIAO LƯU THƯƠNG MẠI VÀ VĂN HÓA Ở ĐÔNG NAM Á MƯỜI THẾ KỈ ĐẦU CÔNG NGUYÊN

Luyện tập và vận dụng

Vận dụng

Dựa vào Lược đồ 13.4, đối chiếu với Bản đồ 12.1, em hãy cho biết con đường thương mại ở Đông Nam Á đi qua những vùng biển, đại dương nào ngày nay.

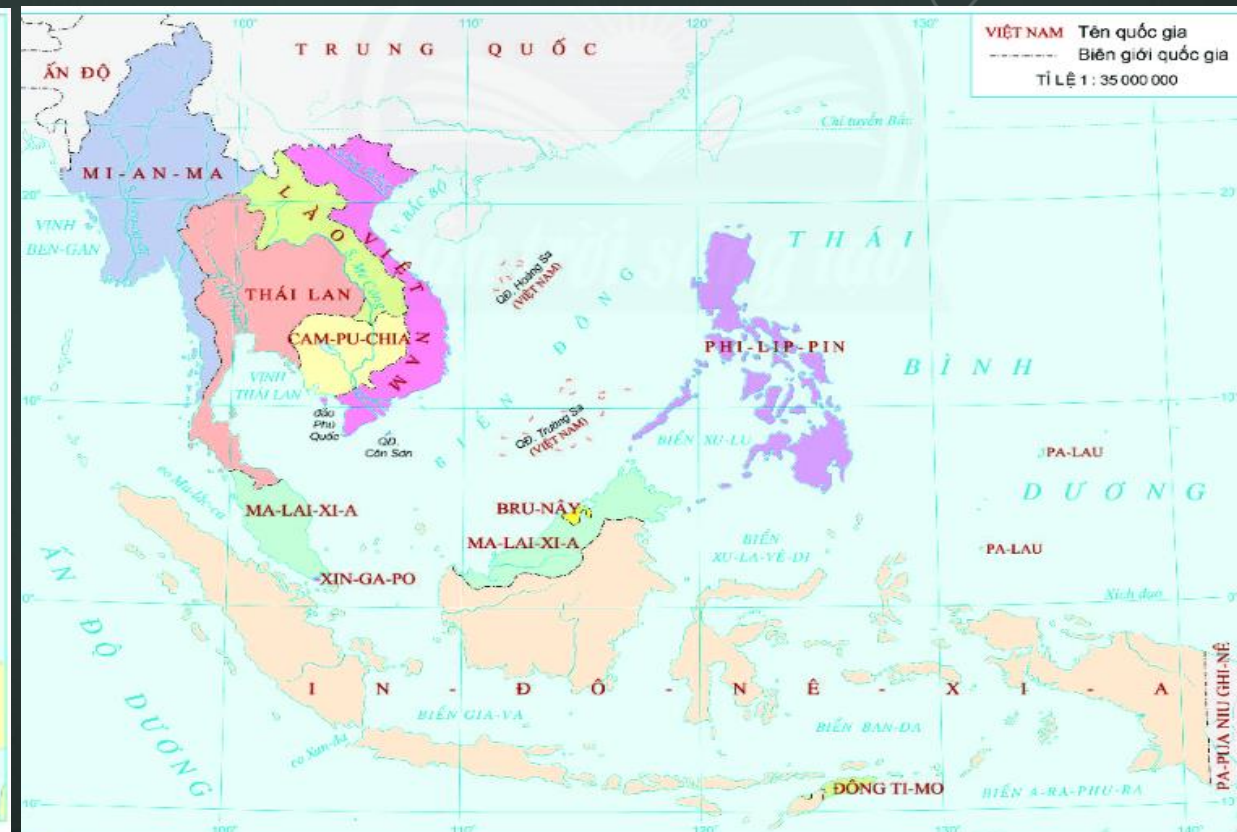


BÀI 13. GIAO LƯU THƯƠNG MẠI VÀ VĂN HÓA Ở ĐÔNG NAM Á MƯỜI THẾ KỈ ĐẦU CÔNG NGUYÊN

Luyện tập và vận dụng Vận dụng



13.4. Lược đồ con đường thương mại trên vùng biển Đông Nam Á từ đầu Công nguyên đến thế kỉ X.



12.1. Bản đồ các nước Đông Nam Á ngày nay.

Hẹn gặp lại các em!

